

FESTIVAL DELLA COMPLESSITÀ

TARQUINIA 16-17-18 LUGLIO 2010

**Conversazioni
sotto le stelle**

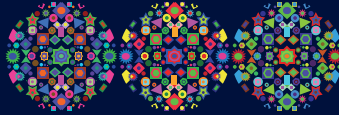


CITTÀ DI TARQUINIA



DEDALO^{'97}
ASSOCIAZIONE SCIENTIFICA E CULTURALE

AIEMS
Associazione Italiana di Epistemologia e Metodologia Sistemiche



LA COMPLESSITÀ CON SEMPLICITÀ

**L'albero e il bosco, l'ape e l'alveare, l'uomo e la società
sono sistemi che fanno sistema.**

Ogni bosco è un sistema molto complesso. La natura non progetta i boschi. Nessuna mano invisibile ne regola la vita. Nel bosco gli alberi realizzano un loro vivere sociale basato su una continua autoregolazione sistemica che permette loro di vivere uno accanto all'altro. Hanno aria e luce, nonostante la vicinanza di altri. Anzi, proprio questa vicinanza permette loro di crescere come alberi forti ed alti in un bosco rigoglioso, piuttosto che malfermi nell'isolamento. Sono gli alberi che fanno vivere il bosco o il bosco che fa vivere gli alberi?

Tutto, o quasi tutto, di ciò che ci circonda è complesso. Senza saperlo nuotiamo in un mare di complessità. La complessità riguarda tutto: la ditta in cui lavoriamo, la scuola e l'apprendere, il clima terrestre e la globalizzazione, un batterio e un atomo, l'economia mondiale e la banca di cui ci serviamo, i servizi sanitari, la salute e la malattia, la cultura di un popolo, la politica e la società, la gestione dei beni comuni, la storia e le nostre storie. Noi stessi siamo sistemi complessi, lo sono i nostri organi, le nostre cellule ... e, senza saperlo, ci portiamo addosso per tutta la vita il sistema più complesso e meraviglioso che si conosca: il cervello umano.

Il Festival della Complessità è al suo esordio. Questa prima edizione vuole offrire una panoramica e un'occasione di riflessione sui sistemi complessi e sulle loro affascinanti proprietà.

Il Festival ruota intorno ad una serie di conversazioni sotto le stelle che si svolgeranno nelle piazze del centro storico di Tarquinia dalle 19,00 di sera fino a notte inoltrata.

Lo abbiamo infatti immaginato come un momento e uno spazio di incontro, di discussione, di "conversazione" tra esperti e un pubblico incuriosito dalle tematiche proposte.

Nel panorama scientifico e culturale del nostro paese l'approccio sistemico non trova ancora la sua giusta evidenza e questa prima edizione, che affronta la complessità da punto di vista delle scienze sociali, è volutamente basata solo sul contributo di esperti italiani.

Discutere di complessità può essere semplice. Le teorie dei sistemi sono ormai un insieme di verità acquisite in molte discipline scientifiche e nel mondo della cultura sono più che sufficienti per essere parte di un evento e di una proposta culturale sotto le stelle.



P R O G R A M M A

VENERDI 16 LUGLIO 2010 Conversazioni sotto le stelle

- ore 19,45 Piazza Matteotti
Apertura della prima edizione del "Festival della Complessità"
Mauro Mazzola, *Sindaco del Comune di Tarquinia*
Presentazione del Festival: semplice complicato complesso
Fulvio Forino, *Coordinatore del Comitato Scientifico*
- ore 20,30 Piazza Alberata Dante Alighieri
Internet e l'accelerazione delle epidemie di idee e dei contagi di nuovi comportamenti. Sta nascendo un'intelligenza in cui ciascuno di noi ha il ruolo di un neurone di un gigantesco cervello?
Valerio Eletti
Si occupa di sistemi complessi dal 1999. Direttore scientifico del Laboratorio di e-learning "LABeL Cattid" dell'Università Sapienza di Roma, anima seminari di Introduzione al pensiero complesso
- ore 20,45 Piazza Soderini
Bambini infelici? Quando un bambino cresce infelice sviluppa nuclei depressivi o comportamenti trasgressivi?
Maurizio Andolfi
Neuropsichiatra Infantile, è Ordinario Facoltà di Psicologia 1, Università Sapienza di Roma, Direttore dell'Accademia di Psicoterapia della Famiglia, è autore e curatore di saggi e articoli
- ore 21,00 Piazza Matteotti
Complessità/semplificata nella teoria dell'evoluzione. Una visione del mondo vivente e della sua evoluzione tra semplicità e complessità
Elena Gagliasso
Epistemologa, professore associato di Filosofia delle Scienze presso la Facoltà di Filosofia della Sapienza di Roma. Scienza del vivente, storia e metodologie della biologia contemporanea sono al centro delle sue ricerche
Giorgio Narducci
Insegnante di scuola superiore (Liceo Classico), naturalista, cofondatore del Circolo Gould e dell'AIEMS intervista Elena Gagliasso
- ore 21,15 Piazza San Giovanni
Gaia si sta arrabbiando: globalizzazione e ambiente. Ci avviciniamo al limite della crescita; una possibile crisi globale del sistema mondo è vicina?
Riccardo Valentini
Fisico, è professore ordinario dell'Università della Tuscia di Viterbo. Pioniere delle ricerche sui cambiamenti climatici e l'effetto serra, è Premio Nobel per la Pace per il 2007
- ore 21,45 Alberata Dante Alighieri
La città che viene. Capire il mondo-città e le città-mondo, la globalizzazione e le contraddizioni di un cambiamento epocale
Enzo Scandurra
Ordinario di Urbanistica, Direttore del Dipartimento di Architettura e Urbanistica della Sapienza di Roma, scrittore e giornalista, svolge ricerche sui temi della città e dell'ambiente

ore 22,00 Piazza Soderini
Sotto lo sguardo di Artemide. Il rapporto uomo-natura oggi e nel mondo antico. Un confronto tra due visioni di epoche diverse del rapporto dell'uomo con la natura e con l'ambiente
Stefano De Angeli
Archeologo classico. Svolge ricerche sul rapporto arte e natura e sulle immagini di culto delle divinità e la loro funzione all'interno del pensiero religioso greco e dei relativi contesti culturali

ore 22,15 Piazza San Giovanni
Io, tu, noi e la società: di chi è la salute? La salute emerge dall'interazione di molti fattori sociali, individuali, ambientali. Possiamo separarli?
Franco Bifulco
Medico, direttore sanitario ospedaliero, AUSL di Viterbo, da oltre 15 anni è impegnato nello studio e nell'applicazione di strumenti propri dell'approccio sistemico alla gestione della sanità

SABATO 17 LUGLIO 2010

Conversazioni sotto le stelle

ore 20,15 Piazza Matteotti
Insegnare e imparare in una prospettiva eco-logica. L'insegnamento tra specifiche competenze disciplinari e teoria sistemica della vita e della conoscenza
Rosalba Conserva
Ha insegnato Lettere nella scuola media superiore. È tra i fondatori (1990) del "Circolo Bateson". L'apprendimento e la natura della conoscenza sono il suo campo di ricerca

ore 20,30 Piazza San Giovanni
La nuova cultura dell'incertezza: prendere decisioni in un mondo sempre più complesso? Come il celebre apprendista stregone, abbiamo creato un mondo che non riusciamo più a controllare?
Alberto Gandolfi
Laureato in Biotecnologia e Ingegneria genetica, è passato dallo studio dei batteri alla gestione aziendale. Imprenditore, è docente nella Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana

ore 20,45 Alberata Dante Alighieri
Etruschi, Fenici, Greci, Romani: l'Impero Romano e la globalizzazione del mediterraneo. Storia e geografia sono inseparabili per comprendere le vicende del mediterraneo di ieri e di oggi
Fulvio Forino
Medico, presidente dell'associazione Dedalo 97. L'approccio sistemico ha sempre ispirato la sua attività di direttore sanitario di aziende sanitarie e ospedaliere, ha per passione la storia

ore 21,00 Piazza Soderini
Viaggio nel labirinto dell'identità. Un gioco di specchi e copioni da recitare. Il bricolage, sempre in movimento, della nostra identità
Sergio Boria
Presidente dell'associazione AIEMS, psichiatra, formatore, psicoterapeuta sistemico – costruttivista, è impegnato in programmi di integrazione tra psichiatria e medicina di famiglia

- ore 21,30 Piazza Matteotti
Complessità, management, auto-organizzazione. L'intelligenza pluricellulare e l'autorganizzazione come risposta alla complessità
Alberto F. De Toni
Preside della Facoltà di Ingegneria dell'Università di Udine. Professore ordinario di Organizzazione della produzione e di Gestione dei sistemi complessi, è formatore di management
- ore 21,45 Piazza San Giovanni
Modelli di Emergenza nei Sistemi Viventi. Se il mondo è regolato da leggi, come possono avvenire "novità"? Le risposte della complessità
Ignazio Licata
Fisico teorico, direttore scientifico dell' Institute for Scientific Methodology di Palermo, è Editor in Chief dell'Electr. Journ. of Theor. Phys. e membro della New York Academy of Sciences
- ore 22,00 Alberata Dante Alighieri
Emozioni che plasmano il corpo, molecole che plasmano il cervello. Dalla mente al corpo, andata e ritorno: superare la storica contrapposizione tra mente e corpo
Francesco Bottaccioli
Filosofo della scienza, insegna nella Facoltà di Medicina di Siena, il suo campo di ricerca è la psiconeuroendocrinoimmunologia, è autore di saggi tradotti in più lingue
- ore 22,15 Piazza Soderini
Gestire la complessità: l'esempio della motivazione ad apprendere a scuola. La motivazione come il risultato di una rete di rapporti tra insegnanti, studenti, famiglie e società
Luciano Mariani
Consulente pedagogico, formatore e autore di materiali didattici, è da tempo impegnato nella ricerca sugli stili e le strategie di apprendimento e insegnamento

DOMENICA 18 LUGLIO 2010

Conversazioni sotto le stelle

- ore 20,00 Piazza Soderini
La comunicazione e le tecnologie: cosa ci mettiamo, cosa ci perdiamo, cosa ci troviamo. Capire come le tecnologie della comunicazione stanno cambiando noi, i nostri rapporti e le nostre vite
Serena Dinelli
Psicologa clinica e terapeuta sistemico - relazionale in area età evolutiva e famiglia. Ha rivolto le sue ricerche alle tecnologie e ai sistemi di comunicazione. È membro del Circolo Bateson, Roma
- ore 20,15 Piazza Matteotti
La società complessa: nuove convivenze, nuove solitudini. Il paradosso di nuove solitudini generate da società in cui è sempre più facile comunicare
Francesco Avallone
Prorettore Vicario dell'università Sapienza di Roma, ordinario di Psicologia del Lavoro. Campi di ricerca: benessere organizzativo, formazione manageriale, comunicazione interpersonale
- ore 20,45 Alberata Dante Alighieri
Comunicazione e relazioni interpersonali nella coppia, in famiglia, sul lavoro. Una nuova visione per un modo di comunicare e di relazionarsi che sta profondamente cambiando
Enrico Cheli
Sociologo e psicologo, dirige, presso l'Università di Siena, dottorati di ricerca e master sulla comunicazione, le relazioni, la risoluzione dei conflitti e la promozione di una cultura della pace

- ore 21,00 Piazza San Giovanni
L'arte di (non) insegnare. I bambini imparano anche quando nessuno insegna loro. Una riflessione sull'apprendimento "naturale"
Marcello Sala
Biologo, insegnante, da molti anni svolge in più ambiti (scuole, iniziative formative, musei...) attività di formazione degli educatori sull'educazione scientifica
- ore 21,15 Piazza Soderini
How to do things in Italy: negoziando sistemi complessi ed imparando a sopravvivere. L'immigrazione come metafora dell'integrazione: capire ciò che si da per scontato e ciò che è nuovo
Susan George
Professore Associato di Lingua Inglese, Presidente del Corso di Laurea in Comunicazione Pubblica, Sociale e d'Impresa dell'Università di Pisa
- ore 21,30 Piazza Matteotti
La sfida relazionale. Nella vertigine della società mondo. Riconoscere la natura complessa, intimamente relazionale, delle nostre esistenze nella società-mondo
Sergio Manghi
Professore Ordinario di Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi dell'Università di Parma, è membro del Comitato Editoriale della rivista La Società degli Individui

6 CONVERSAZIONI PER UN VIAGGIO NELLA COMPLESSITÀ DEI PAZIENTI E DEI SERVIZI SOCIO SANITARI

Venerdì 16 e sabato 17 dalle ore 9,00 alle ore 13,00

LE CONVERSAZIONI DI DEDALO 97 "Fare sistema: Lavorare accanto, lavorare insieme"
per informazioni: www.retededalo.it



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA CINEMA E COMPLESSITÀ

La rassegna comprende film selezionati per il loro contenuto riconducibile alle logiche e alle suggestioni della complessità. Agli spettatori verrà distribuita una scheda con i riferimenti utili ad una lettura in chiave sistemica dei film proiettati.

VENERDÌ 16 LUGLIO 2010

ore 20,00 **Una scomoda verità** - Regia di Davis Guggenheim, da un'idea di Al Gore
ore 22,00 **Babel** - Regia di A. Gonzales Inarritu

SABATO 17 LUGLIO 2010

ore 20,00 **Sliding doors** - Regia di Peter Howitt
ore 22,00 **A serious man** - Regia di Joel Ethan Coen

DOMENICA 18 LUGLIO 2010

ore 20,00 **Basta che funzioni** - Regia di Woody Allen
ore 22,00 **Si può fare** - Regia di Giulio Manfredonia

CINEMA MULTISALA "L'ETRUSCO" (sala climatizzata) - INGRESSO €2,50



IL MONDO DEGLI ETRUSCHI

VISITE GUIDATE ALLA NECROPOLI ETRUSCA

Ogni sera dalle ore 20 visite guidate in notturna alla necropoli etrusca di Tarquinia (patrimonio mondiale dell'UNESCO).

In occasione del festival sarà possibile visitare tombe normalmente non aperte al pubblico. Sono previsti due distinti percorsi: tombe degli anina, dei tori, del barone e degli auguri; tomba delle pantere, tumulo del re e tumulo della regina. Quest'incontro con la civiltà degli etruschi, suggestivo, e inconsueto, troverà un suo collegamento in alcune delle conversazioni che daranno spazio alla loro storia e alla loro cultura.

L'ANTICA CORNETUM

VISITE GUIDATE AL CENTRO STORICO DI TARQUINIA

Ogni sera a partire dalle ore 20,00, seguendo diversi e suggestivi itinerari, che si snodano nel centro storico medievale, sarà possibile rivivere la storia e le vicende dell'antica Cornetum, oggi Tarquinia.

A cura di Artetruria

**Prenotazioni in loco dalle ore 18,00 presso il punto informazioni
Costo della visita €3,00**

MUSICA SOTTO LE STELLE

TRE SERATE DI MUSICA IN PIAZZA

Ogni giornata del festival sarà conclusa da un evento musicale introdotto da una breve riflessione in chiave sistemica sul genere di musica proposto.

Jazz, pop-rok, musica folk, tre generi musicali diversi, tre serate di musica in piazza per concludere una giornata di cultura sotto le stelle.

Venerdì 16 luglio (ore 23,00) **TRIONOMETRY** *Jazz sotto le stelle*
A. Bravo al piano, S. Cantarano al basso, A. Marzi alla batteria

Sabato 17 luglio (ore 23,00) **PSYCHIATRIC ROCK BAND** *Palco Aperto*

Domenica 18 luglio (ore 22,30) **I RUSTICANTI** *Canzoni Popolari del Sud e Centro Italia*

Ingresso Gratuito

LA LIBRERIA

In piazza Cavour, la libreria Vita Nova propone una selezione di testi riguardanti la complessità e l'approccio sistemico e le sue applicazioni in diversi ambiti e discipline. Accanto a testi classici saranno disponibili le ultime novità e testi degli esperti che terranno una loro conversazione al festival.

COMITATO SCIENTIFICO

Fulvio Forino, Francesco Avallone, Sergio Boria,
Gabriele Romano, Riccardo Valentini

IL FESTIVAL È IDEATO E PROMOSSO DALL'ASSOCIAZIONE DEDALO '97

VIENE REALIZZATO:

con il patrocinio, il contributo e l'apporto organizzativo del **Comune di Tarquinia**
con la collaborazione e l'apporto organizzativo di **Iniziative Sanitarie srl**
con la collaborazione scientifica dell'**AIEMS** (Associazione Italiana Epistemologia
e Metodologia Sistemica)
e della rivista "**Dedalo. Gestire i sistemi complessi in sanità**"

LA MANIFESTAZIONE È GRATUITA

UFFICIO STAMPA

Daniele Aiello Berardinelli
relazioni.esterne@tarquinia.net - Tel. 0766 849252 - cell. 3285673056

ORGANIZZAZIONE

Comune di Tarquinia

Iniziative Sanitarie srl

Viale di Val Fiorita, 86 - 00144 Roma - Tel. 065919418 - Fax 065912007 - www.iniziativesanitarie.it

SI RINGRAZIANO

per l'Ideazione grafica
Elvira De Vico

per la realizzazione grafica
Stefania Ciaramicoli

per la rassegna cinematografica
Giuseppe Moroni

per il contributo organizzativo
gli Assessori del Comune di Tarquinia: **GC. Capitani, S. Celli, A. Centini**
ed inoltre

il dott. F. Bifulco, il dott. A. Perfumo

La libreria Vita Nova

l'associazione Artetruria, servizi per la cultura e il turismo



Informazioni e aggiornamenti

www.retededalo.it

Per informazioni alberghiere e turistiche www.comune.tarquinia.vt.it

Ufficio per il turismo di Tarquinia 0766/849282